



FÊTE DU TIMBRE AU MUSÉE DE LA POSTE SAMEDI 7 ET DIMANCHE 8 MARS 2026

Pour la première fois, le Musée de La Poste accueille la Fête du Timbre sur le thème des «arts de rue». Un événement qui trouve tout son sens au musée puisque cette institution conserve l'ensemble des archives de fabrication des timbres-poste français. Ateliers, visites et live painting rythmeront ce week-end organisé en écho à la Journée internationale des Droits des Femmes.

AU PROGRAMME LE SAMEDI 7 MARS

ATELIER « AUX TIMBRES CITOYENS ! »

	11h – 12h30
	A partir de 6 ans
	Tarif plein 14 € – Réduit 6 €

A l'approche de la Journée internationale des droits des femmes, célébrée le 8 mars, le musée invite le public à (re)découvrir les valeurs de la République à travers leur figure allégorique emblématique, Marianne, représentée sur les timbres d'usage courant depuis 1944. Au programme : une visite philatélique et un atelier créatif.

Le timbre, objet du quotidien est aussi un support privilégié des symboles de la République. Le musée propose d'explorer son histoire et sa portée symbolique à travers une visite philatélique au cœur des collections.

Petits et grands pourront prolonger l'expérience lors d'un atelier créatif. Après une introduction à la philatélie et un quiz consacré aux symboles de la République, enfants et parents seront invités à exprimer leur vision de Marianne en créant une carte postale à son effigie.



VISITE PHILATÉLIQUE « DE L'ACIER AU PAPIER. REGARDS SUR LE TIMBRE GRAVÉ »

	11h00-12h00
	Tous publics
	Prix inclus dans le billet d'entrée au musée

Pour mesurer toute la richesse de l'exposition, le musée vous propose une visite en compagnie de Chloé Le Mat, responsable des collections philatéliques du musée.

Pendant plusieurs mois, la photographe Sophie Brändström a saisi dans leur quotidien professionnel ceux qui font vivre le timbre gravé en taille-douce : illustrateurs, graveurs, imprimeurs et collectionneurs. Cette exposition vous propose de partir à leur rencontre à travers un parcours photographique et philatélique d'une exceptionnelle richesse.



VISITE PHILATÉLIQUE GUIDÉE

	14h30 – 16h
	Tous publics
	Prix inclus dans le billet d'entrée au musée

Plongez dans l'histoire fascinante du timbre-poste et de la philatélie ! Cette visite guidée vous emmène au cœur des collections du Musée de La Poste pour découvrir comment le timbre, apparu au XIX^e siècle, a révolutionné les échanges et marqué la société française.

Explorez son rôle social et artistique, admirez des œuvres miniatures gravées en taille-douce et laissez-vous surprendre par les oeuvres de la série artistique.. Une expérience unique pour découvrir le savoir-faire qui se cache derrière ces chefs-d'oeuvre et voyager au cœur d'un patrimoine postal exceptionnel.



Informations et réservations

AU PROGRAMME LE DIMANCHE 8 MARS

UNE PROGRAMMATION EN LIEN AVEC LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES.



VISITE PHILATÉLIQUE « DE L'ACIER AU PAPIER. REGARDS SUR LE TIMBRE GRAVÉ »

	11h00-12h30
	Tous publics
	Prix inclus dans le billet d'entrée au musée

A l'occasion de la Journée internationale des Droits des Femmes, Monika Nowacka, commissaire de l'exposition « *De l'acier au papier. Regards sur le timbre gravé* » propose, outre un éclairage sur l'ensemble de l'exposition, d'en savoir plus sur les femmes illustratrices ou graveuses qui font vivre l'univers philatélique.

LIVE PAINTING

	14h00-17h00
	Tous publics
	Prix inclus dans le billet d'entrée au musée

UNE SESSION DE LIVE PAINTING
AVEC TROIS FEMMES STREET-ARTISTES.



MARIANNE MAZEL

Originaire d'Occitanie et formée aux Beaux-Arts de Marseille, Marianne développe une pratique picturale qui s'affirme dans l'espace public comme en atelier. Depuis 2021, elle investit le paysage urbain avec ses « Demoiselles », figures emblématiques qui constituent le fil conducteur de son œuvre. Ses fresques et ses toiles s'articulent autour de mises en scène où les Demoiselles occupent toujours le premier rôle.



LA DACTYLO

Poétesse urbaine et artiste du langage, elle transforme l'espace public et digital en un vaste terrain d'expression artistique. La Dactylo sillonne la France à bord de son van dans ce qu'elle nomme ses « Dactylotours », disséminant ses mots à travers les villes. Ses œuvres dépassent la rue : elle expose aussi en galerie ou lors de festivals et d'expositions collectives. Elle a entre autres participé à Art Paris et investi une salle du Centre Georges Pompidou pour une exposition personnelle.



ARIANE PASCO

Elle a cofondé le collectif des pochoiristes urbains Nice Art en 1986, avec trois autres étudiants niçois. Toujours en activité, il est l'un des groupes pionniers du pochoir en France. Son approche spontanée, ludique et engagée du Street Art se caractérise par des œuvres simples mais percutantes qui dialoguent avec les murs urbains et les supports atypiques.

Informations et réservations

Musée de La Poste
34 boulevard de Vaugirard – Paris 15
Tarifs inter-exposition : 6 € réduit / 9 € plein

À propos du Musée de La Poste

Le Musée de La Poste est un lieu où histoire et modernité se rencontrent. Singulier, attractif et contemporain, il est à la fois un musée d'entreprise et un Musée de France, visant à devenir pleinement un musée de société.

Installé depuis 1973 à Montparnasse, dans le 15^e arrondissement de Paris, il conserve et partage un patrimoine postal philatélique, artistique et historique, témoin de plus de 600 ans d'histoire. Le musée invite à voyager dans le temps en revisitant l'histoire de France à travers celle des activités postales, et plus largement, de l'univers postal.

Lieu de transmission de cet héritage commun, il permet à chacun de se reconnecter à l'imaginaire postal et de rencontrer souvenirs personnels et collectifs. Grâce à ses expositions temporaires et ses collections renouvelées, il donne vie à l'univers postal, réinterprété par des artistes contemporains, qui lui insufflent une nouvelle résonance, tout en explorant ses dimensions poétiques, sociétales et historiques.



CONTACTS

Agence Oconnection

Anne-Marie BOYAULT
amboyault@oconnection.fr – 06.89.28.42.29

Maëlle DRIENCOURT
mdriencourt@oconnection.fr – 06.38.64.78.94

Musée de La Poste

Directrice du Département
de la Communication, du Développement
des Partenaires et des Publics

Valérie Baudat – valerie.baudat@laposte.fr