



## NOUVEL AN CHINOIS 2026 L'ANNÉE DU CHEVAL AU MUSÉE DE LA POSTE SAMEDI 21 FÉVRIER

À l'occasion du Nouvel An chinois 2026, le Musée de La Poste invite le public à célébrer l'entrée dans l'année du Cheval de Feu lors d'une journée festive et conviviale, le samedi 21 février. Lieu de transmission des cultures et des savoir-faire, le musée propose une programmation mêlant philatélie, ateliers créatifs, calligraphie, théâtre et découvertes ludiques. Pensée pour toute la famille, cette journée est une invitation à découvrir les traditions du Nouvel An chinois, leurs symboles et leur richesse, tout en explorant le rôle du timbre et de la correspondance comme vecteurs de partage et de dialogue entre les cultures.

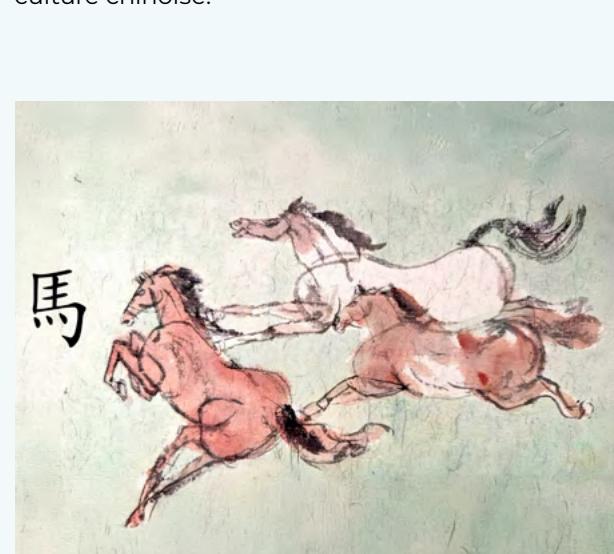
### AU PROGRAMME

#### VISITE PHILATÉLIQUE

	11h - 12h30
	Tout public
	Tarif plein 9 € - Réduit 6 €

Cette visite guidée invite à plonger dans l'histoire du timbre-poste et de la philatélie à travers les collections du Musée de La Poste.

Apparue au XIX<sup>e</sup> siècle, cette invention a révolutionné les échanges et marqué durablement la société française. Un accent particulier est mis sur l'édition du timbre Nouvel An chinois – Année du Cheval, véritable œuvre miniature mêlant art, symbole et savoir-faire.



#### ATELIER MAIL ART

	14h - 15h30
	À partir de 7 ans
	Tarif plein 14 € - Réduit 8 € - Moins de 18 ans 6 €

Après une visite à la découverte du Mail Art dans les collections du musée, un atelier poétique et ludique dans lequel les participants réalisent un Mail Art inspiré de l'animal célébré cette année : le Cheval de Feu. Après avoir dessiné ou choisi une silhouette sur papier noir, chacun compose une enveloppe en rhodoïd, y ajoute timbres et éléments graphiques.

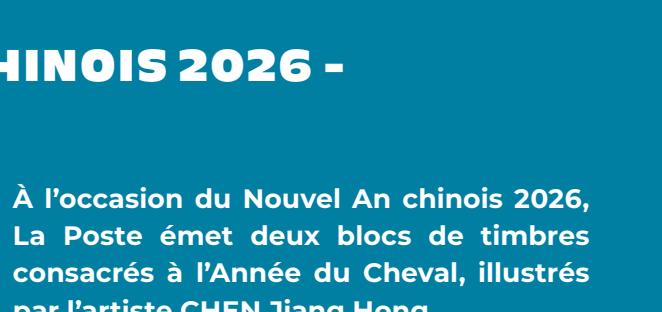
Une création originale, prête à être envoyée par La Poste.

EN COLLABORATION AVEC L'AMPIEAC (ASSOCIATION MONDIALE POUR LE PATRIMOINE, L'INNOVATION ET L'ÉCHANGE ARTISTIQUE ET CULTUREL), ASSOCIATION DE DÉCOUVERTE DE LA CULTURE CHINOISE DU 15<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT, LE MUSÉE DE LA POSTE PROPOSE :

#### ATELIER IMPRESSIONS SUR BOIS

	14h30 - 15h30
	À partir de 3 ans
	Tarif plein 14 € - Réduit 8 € - Moins de 18 ans 6 €

Cet atelier propose aux enfants et à leurs parents de réaliser des cartes de vœux à l'aide de tampons de bois représentant chevaux et messages traditionnels du Nouvel An chinois. Il débute par une courte présentation des sceaux et de l'estampage dans la culture chinoise.



#### ATELIER CALLIGRAPHIE ET PEINTURE CHINOISE

	15h30 - 16h 30
	Tout public
	Tarif plein 14 € - Réduit 8 € - Moins de 18 ans 6 €

Initiation à la peinture chinoise à l'encre à partir du cheval et de son idéogramme. Entre geste, encre et vide, cet atelier propose une approche sensible de l'esthétique chinoise, fondée sur la liberté, l'imagination et la contemplation.

Timbres en vente à la boutique du musée.

#### THÉÂTRE & ALBUMS ILLUSTRÉS - LES DOUZE SIGNES DU ZODIAQUE

	16h - 17h
	À partir de 5 ans
	Tarif plein 14 € - Réduit 8 € - Moins de 18 ans 6 €

Découvrez en famille les douze animaux du zodiaque chinois à travers une courte représentation théâtrale suivie d'activités théâtrales ludiques. La troupe Petit Monde guide parents et enfants dans cet univers symbolique mêlant jeu, récit et mouvement.

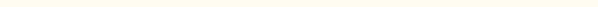


Musée de La Poste - 34 boulevard de Vaugirard Paris 15

[Pour en savoir plus](#)

Inscriptions fortement conseillées - Nombre de places limitées

#### TIMBRE NOUVEL AN CHINOIS 2026 - L'ANNÉE DU CHEVAL



À l'occasion du Nouvel An chinois 2026, La Poste émet deux blocs de timbres consacrés à l'Année du Cheval, illustrés par l'artiste CHEN Jiang Hong.

Figure majeure du zodiaque chinois, le Cheval symbolise l'énergie, l'indépendance et l'élan vers l'avenir. Associé à l'élément Feu, il incarne en 2026 la créativité et l'ambition.

Imprimés en héliogravure, ces timbres célèbrent la richesse des traditions du Nouvel An chinois, fête du renouveau placée sous le signe du bonheur et de la prospérité.

Timbres en vente à la boutique du musée.

#### À propos du Musée de La Poste

Créé en 1946, le Musée de La Poste est installé depuis 1973 au 34 boulevard de Vaugirard, à deux pas de la Gare Montparnasse. À la fois « Musée de France » et « Musée d'entreprise », il conserve et valorise d'importantes collections réparties en trois grandes sections : la section historique, avec les fonds photographiques (225 000 pièces), les collections historiques (37 000 pièces) et les fonds imprimés (30 000 pièces);

la section artistique, avec un fonds insolite d'art moderne et contemporain (6 000 pièces);

la collection philatélique, constituée de près de 400 000 pièces philatéliques.

Ces collections racontent non seulement l'histoire des activités postales, mais à travers elle, celle de la France et du quotidien des Français. Le parcours d'exposition permanent, intégralement repensé, est organisé en trois plateaux : « La conquête du territoire », « Des femmes, des hommes et des métiers » et enfin « La Poste, l'art et le timbre ». À côté de son exposition permanente, le Musée de La Poste propose également des expositions temporaires accessibles à tous.



#### CONTACTS

##### Agence Øconnection

Anne-Marie BOYAUT  
amboyault@oconnection.fr - 06.89.28.42.29

Maëlle DRIENCOURT  
mdriencourt@oconnection.fr - 06.38.64.78.94

#### Musée de La Poste

Directrice de l'Attractivité  
Valérie Baudat - valerie.baudat@laposte.fr

À propos du Musée de La Poste

Créé en 1946, le Musée de La Poste est installé depuis 1973 au 34 boulevard de Vaugirard, à deux pas de la Gare Montparnasse. À la fois « Musée de France » et « Musée d'entreprise », il conserve et valorise d'importantes collections réparties en trois grandes sections :

• la section historique, avec les fonds photographiques (225 000 pièces), les collections historiques (37 000 pièces) et les fonds imprimés (30 000 pièces);

• la section artistique, avec un fonds insolite d'art moderne et contemporain (6 000 pièces);

• la collection philatélique, constituée de près de 400 000 pièces philatéliques.

Ces collections racontent non seulement l'histoire des activités postales, mais à travers elle, celle de la France et du quotidien des Français. Le parcours d'exposition permanent, intégralement repensé, est organisé en trois plateaux : « La conquête du territoire », « Des femmes, des hommes et des métiers » et enfin « La Poste, l'art et le timbre ». À côté de son exposition permanente, le Musée de La Poste propose également des expositions temporaires accessibles à tous.