

Livret jeu



*LA POSTE...
UNE HISTOIRE
EXTRAORDINAIRE*



**MUSÉE
DE LA
POSTE**

LES ATELIERS DU MUSÉE
les rendez-vous des curieux

DÉCOUVRE L'HISTOIRE DE LA POSTE AVEC JUSTIN

Justin fait un stage au Musée de La Poste. Le conservateur lui a demandé de répondre à ce questionnaire. Aide-le à trouver les réponses grâce aux panneaux de l'exposition *La Poste... une histoire extraordinaire* [à télécharger [ici](#) ↓].



1/ AU RELAIS DE POSTE

Le cheval de poste va au galop de relais en relais. Comme la course est épuisante, il n'est utilisé à cette tâche que durant 4 à 5 ans.

Que devient-il après le difficile service de la poste ?

On l'envoie... :

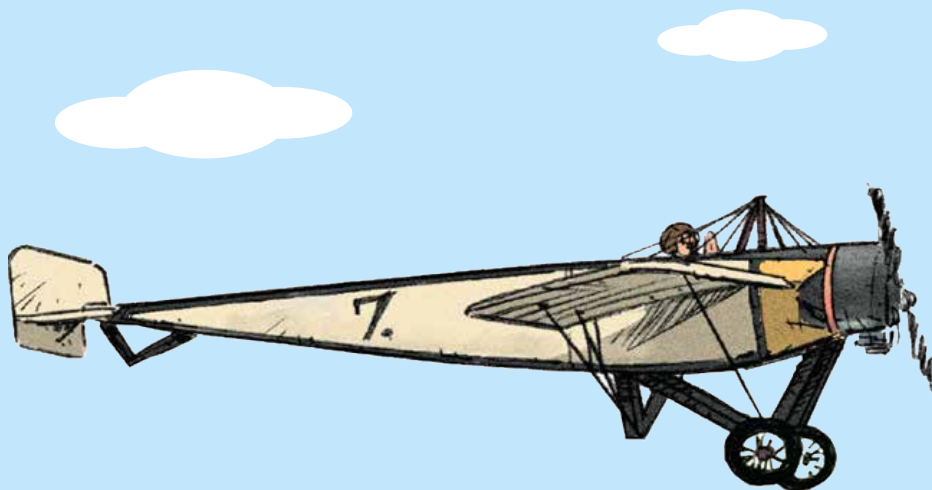
- À l'abattoir
- Aux champs, pour les travaux agricoles
- Au service des armées

Entoure
la réponse



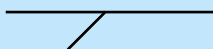
2/ EN AMÉRIQUE DU SUD

Dans les années 1920-1930, la compagnie Aéropostale a développé ses lignes de transport de courrier en Amérique du sud. En 1930, l'avion piloté par Henri Guillaumet est pris dans une tempête alors qu'il est au-dessus d'une chaîne montagneuse où les sommets atteignent 6000 mètres.



S L E D E S A N

Replace les lettres
dans l'ordre et
trouve son nom.

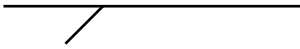


3/ MARCHE, FACTEUR !

Les facteurs des campagnes effectuaient autrefois de longues tournées : 26 km par jour en moyenne en 1865 ! Dans certaines régions, le facteur est obligé d'utiliser des moyens de locomotion adaptés comme les échasses dans les Landes ou les skis dans les Alpes. Mais, sur ces planches de bandes dessinées, il manque un moyen de transport très utilisé par les facteurs d'aujourd'hui. Voici un indice...



Dessine le reste ?

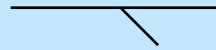


4/ COMMENT ÇA VA ? ÇA FLOTTE !

Durant la guerre de 1870-71, les Prussiens (Allemands habitant la Prusse) envahissent la France et encerclent Paris. La poste ne fonctionne plus.

On invente alors plusieurs moyens pour envoyer des nouvelles de Paris vers la province et inversement.

Complète le nom de
trois d'entre eux en
t'aidant de la grille
ci-dessous



Z	H	R	E	B	Y
S	I	Q	L	A	F
K	B	O	U	L	E
X	V	T	D	L	M
P	I	G	E	O	N
W	J	C	U	N	G

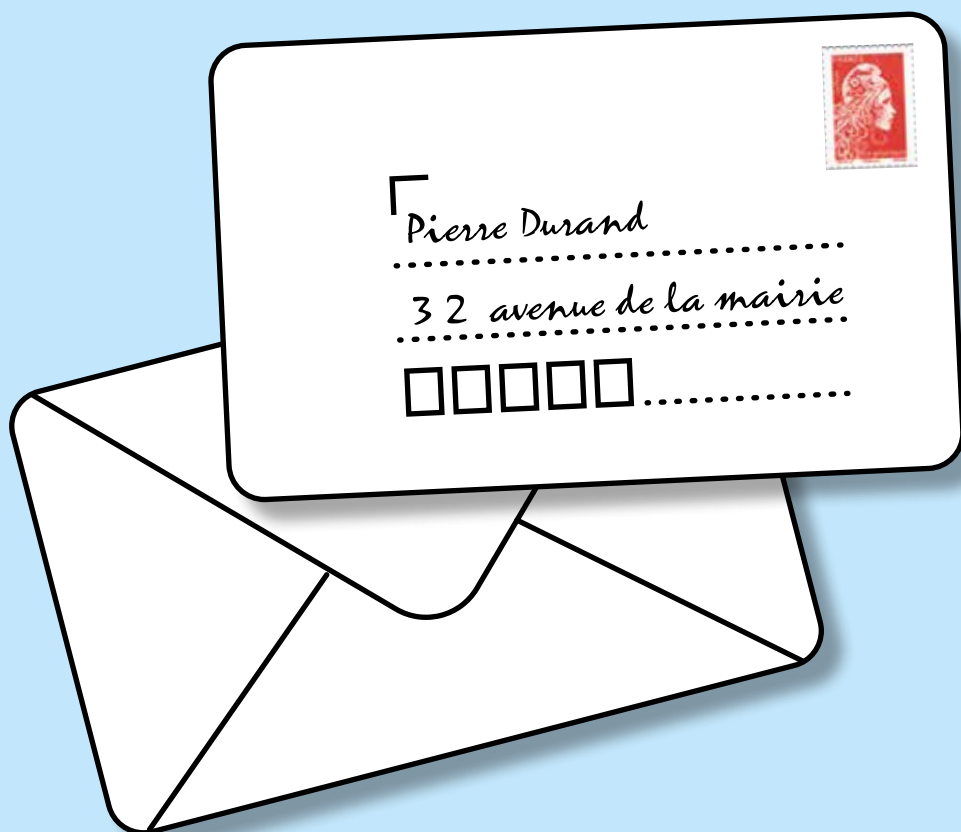
— — — — — monté

— — — — — voyageur

— — — — — de Moulins

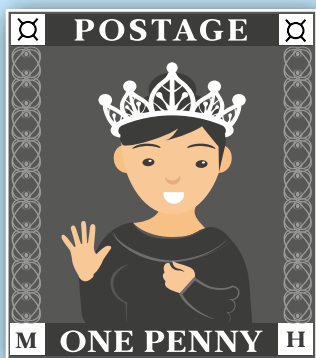
5/ FAUSSE DIRECTION

De nombreuses lettres ne sont pas remises à leur destinataire en raison d'une adresse mal rédigée ou illisible. Pour faciliter l'acheminement et la distribution des lettres, la poste a inventé, en 1972, le code postal à 5 chiffres. Celui-ci est écrit sur l'enveloppe par l'expéditeur et est lu par une machine. Cette machine va permettre d'envoyer la lettre dans la bonne direction. Les deux premiers chiffres correspondent au numéro du département. Connais-tu le code postal de ta ville ?



6/ LES ANGLAIS ONT TIRÉ LES PREMIERS

Le timbre-poste est créé en France en 1848. Désormais, ce n'est plus le destinataire qui paye le port de la lettre mais l'expéditeur. Devançant les Français, ce sont les Anglais qui ont inventé le timbre-poste huit ans plus tôt. La petite vignette anglaise représente le profil d'une personne.



Qui est-elle ?



SOLUTIONS :

5 – exemple du code postal du musée de la poste : 75731
 6 – la reine Victoria

W	Г	C	U	И	e
Ь	I	e	E	O	И
X	Λ	⊥	D	Г	W
K	B	O	U	Г	E
Σ	I	Ø	Г	Λ	⊥
Σ	H	B	E	B	γ

1 – aux champs
 2 – les Andes
 3 – vélo
 4 – ballon monté, pigeon voyageur, boule de Moullins

*LA POSTE...
UNE HISTOIRE
EXTRAORDINAIRE*

Salut !
à bientôt au
Musée de La Poste

